



UMOWA

COTYGODNIOWE ZAJĘCIA WARSZTATOWE

W SEZONIE 2024-2025.

PROSZĘ WYPEŁNIĆ ELEKTRONICZNIE

UMOWA ZAWARTA W SZCZECINIE W DNIU _____ POMIĘDZY:

Iwoną Mirońską Gargas prowadzącą działalność gospodarczą pod nazwą Studio Teatr Iwona Mirońska-Gargas z siedzibą przy ul. J. H. Dąbrowskiego 21b/9, 70-100 Szczecin, wpisaną do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, NIP 955 114 99 26 zwaną w dalszej części umowy jako Studio Teatr, oraz: _____
będącą/będącym: _____

Imię i nazwisko uczestnika zajęć: _____

Dane personalne osoby zawierającej umowę (wypełnia osoba pełnoletnia):

Adres zamieszkania:

Ulica: _____ Nr. domu _____ Nr. lokalu _____

Kod pocztowy: _____ Miasto: _____

Nr. dowodu osobistego: _____ PESEL: _____

Nr. telefonu: _____ Adres e-mail: _____

§ 1

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest przeprowadzenie Cyklicznych Warsztatowych Zajęć Teatralnych prowadzonych przez Studio Teatr w terminie od 1.09.2024 do 7.06.2025.
2. Niedoręczenie podpisanej umowy do dnia rozpoczęcia zajęć wiąże się z koniecznością poniesienia opłat w wyższej kwocie określonej w regulaminie zajęć warsztatowych.
3. Strony umowy uzgadniają, iż Studio Teatr zorganizuje i przeprowadzi warsztatowe zajęcia teatralne prowadzone w grupie. Czas trwania jednorazowych zajęć - 90 minut. **Koszt zajęć wynosi 240 PLN/mies.** (słownie: dwieście czterdzieści złotych 00/100), bez względu na ilość zajęć w miesiącu. W przypadku rozpoczęcia zajęć później niż we wrześniu miesięczna opłata również wynosi 240 PLN. **Uczestnik zobowiązany jest dokonać opłaty wpisowej w wysokości 50 PLN** (słownie: pięćdziesiąt złotych 00/100) **przed rozpoczęciem zajęć. Opłaty za zajęcia dokonywane są z góry do 10-go dnia każdego miesiąca z podaniem imienia i nazwiska uczestnika zajęć oraz miesiąca, za który dokonywana jest wpłata.** Wpłaty dokonywane są przelewem na konto:

Studio Teatr Iwona Mirońska-Gargas,

J. H. Dąbrowskiego 21 b/9 70-100 Szczecin

City Bank Handlowy, nr rachunku: 51 1030 0019 0109 8530 0049 2256

4. Strony dopuszczają możliwość zastępstwa i zmiany instruktora w trakcie obowiązywania niniejszej umowy.
5. Studio Teatr udziela uczestniczce / uczestnikowi zajęć rabatu na okres _____, w wysokości _____ PLN.

§ 2

1. W przypadku zmniejszenia się liczebności grupy do 8 osób, Studio Teatr przysługuje prawo rozwiązania grupy i przeniesienie uczestników do innych grup, przy założeniu funkcjonowania takich grup.

2. W przypadku braku akceptacji przez Klienta proponowanej nowej grupy zajęć i/lub terminu, nastąpi natychmiastowe rozwiązanie umowy z dniem otrzymania przez Studio Teatr na piśmie takiego oświadczenia, a Studio Teatr zwróci Klientowi kwotę uiszczoną za zajęcia, które miały się odbyć po terminie rozwiązania niniejszej umowy. Zwrot nastąpi na konto, z którego dokonano płatności za zajęcia, bądź na inne konto wskazane przez Klienta. wskazane przez Klienta.
3. Niezachowanie trybu wskazanego w ust. 1 i 2 niniejszego paragrafu skutkuje tym, że Strony nadal są związane postanowieniami niniejszej umowy, aż do czasu jej skutecznego rozwiązania bądź wygaśnięcia zgodnie z § 7 niniejszej umowy.

§ 3

1. Klient zobowiązuje się do nieprzychodzenia na zajęcia w sytuacji gdy objęty jest chorobą zakaźną.
2. W wypadku nieobecności na zajęciach wynikającej z choroby i przekraczającej dwa tygodnie, uczestnik zobowiązany jest do poinformowania Studia Teatr o zaistniałym fakcie na początku choroby lub w trakcie jej przedłużania się.

§ 4

1. Nieobecność Klienta na zajęciach w okresie obowiązywania niniejszej umowy, bez względu na przyczynę, nie zwalnia Klienta z obowiązku uiszczenia miesięcznej opłaty za zajęcia. Klient ma prawo do odrobienia maksimum trzech nieobecności na zajęciach w ciągu całego okresu umownego w terminie nie późniejszym jednak niż do końca kwietnia 2024 r., przy założeniu funkcjonowania takiej grupy i po ustaleniach ze Studiem Teatr.
2. Klient zobowiązany jest do nieprzekazywania osobom trzecim informacji o rodzaju ćwiczeń wykonywanych podczas zajęć oraz o metodach pracy instruktorów Studia Teatr.

§ 5

1. Studio Teatr zastrzega sobie, w nagłych wypadkach, prawo do odwołania zajęć lub przeniesienia ich na inny termin.
2. W przypadku odwołania zajęć przez Studio Teatr opłata uiszczona z tytułu odwołanych zajęć zostaje przeniesiona na następny miesiąc, a w przypadku niemożności przeniesienia na następny miesiąc (np. wobec skutecznego rozwiązania niniejszej umowy bądź jej wygaśnięcia zgodnie z § 7 niniejszej umowy) opłata zostanie zwrócona na konto, z którego dokonano płatności za zajęcia, bądź na inne konto wskazane przez Klienta.
3. Studio Teatr zobowiązuje się do informowania drogami elektronicznymi (sms, mail, komunikat na stronie internetowej, messenger - jeśli ma zastosowanie) o zmianach w grafiku zajęć. Studio Teatr nie ponosi odpowiedzialności za nieodczytanie i niezastosowanie się do komunikatu przez uczestnika zajęć. Komunikat zostanie wydany nie później niż 8 godzin przed rozpoczęciem zajęć. Zapis zdania poprzedzającego nie znajduje zastosowania w sytuacjach awaryjnych, których Studio Teatr nie może przewidzieć.

§ 6

1. Miesięczny koszt udziału w zajęciach został ustalony w § 1 niniejszej umowy i jest ważny przez cały okres obowiązywania umowy.
2. W przypadku przystąpienia do umowy w terminie późniejszym niż pierwszy dzień miesiąca opłata za pierwszy miesiąc zostanie proporcjonalnie pomniejszona o koszt odbytych wcześniej zajęć przypadających w danym miesiącu.
3. Płatność za pozostałe miesiące następować będzie najpóźniej do 10 – tego dnia każdego miesiąca.
4. W przypadku braku terminowej płatności Studio Teatr ma prawo naliczenia odsetek ustawowych za każdy dzień zwłoki.
5. W przypadku opóźnienia w płatnościach za zajęcia, spłaty należności będą zaliczane w następującej kolejności, na poczet:
 - a. odsetek umownych od niezapłaconych w terminie płatności za zajęcia, poczynszy od najwcześniej wymagalnych
 - b. płatności za zajęcia, poczynszy od najwcześniej wymagalnych.

§ 7

1. Umowa zostaje zawarta na czas określony, od dnia podpisania umowy do dnia 7.06.2025 roku.

§ 8

1. Klientowi przysługuje uprawnienie rozwiązania niniejszej umowy, bez względu na jego przyczynę, z zachowaniem jednomiesięcznego okresu wypowiedzenia dokonanego, pod rygorem nieważności, na piśmie, ze skutkiem na koniec miesiąca kalendarzowego co oznacza, że wypowiedzenie złożone Studiu Teatr w danym miesiącu skutkuje rozwiązaniem niniejszej umowy z upływem ostatniego dnia kalendarzowego następnego miesiąca.
2. Pisemne wypowiedzenie jest złożone z dniem, w którym dojdzie do Studia Teatr w taki sposób, by Studio Teatr mogło zapoznać się z jego treścią, co w szczególności oznacza, że wypowiedzenie wysłane na adres Studia Teatr podany w § 6 ust. 4 niniejszej umowy jest złożone z dniem jego doręczenia albo pozostawienia awiza pod w/w adresem Studia Teatr.
3. Niezachowanie trybu rozwiązania niniejszej umowy wskazanego w ust. 1 i 2 niniejszego paragrafu skutkuje tym, że Strony nadal są związane postanowieniami niniejszej umowy aż do czasu jej skutecznego rozwiązania bądź wygaśnięcia zgodnie z § 7 niniejszej umowy.

§ 9

1. W przypadku zalegania przez Klienta z opłatą za zajęcia z tytułu dwóch pełnych miesięcy Studiu Teatr przysługuje uprawnienie rozwiązania niniejszej umowy w trybie natychmiastowym.
2. W takim przypadku Klient zobowiązany jest do pokrycia Studiu Teatr wszelkich zaległych opłat za zajęcia wraz z odsetkami w terminie 14 dni liczonych od dnia złożenia stosownego wypowiedzenia.
3. Niezachowanie trybu rozwiązania niniejszej umowy wskazanego w ust. 1 i 2 niniejszego paragrafu skutkuje tym, że Strony nadal są związane postanowieniami niniejszej umowy aż do czasu jej skutecznego rozwiązania bądź wygaśnięcia zgodnie z § 7 niniejszej umowy.

§ 10

1. Dodatkowe oświadczenia Stron:
 - a. Klient oświadcza, że został poinformowany o prawie wglądu do swoich i dziecka danych osobowych i prawie ich poprawiania oraz, że będą one wykorzystywane przez Iwonę Mirońską-Gargas prowadzącą działalność gospodarczą pod nazwą Studio Teatr w celu z marketingu produktów i usług oferowanych przez Studio Teatr.
 - b. Dane osobowe zbierane są na zasadzie dobrowolności.
 - c. Klient wyraża zgodę na filmowanie i fotografowanie siebie i/lub dziecka oraz nagrywanie jego głosu podczas zajęć i imprez promocyjnych organizowanych przez Studio Teatr w związku z prowadzoną przez Studio Teatr działalnością, a także na ich wykorzystanie i rozpowszechnianie bez wynagrodzenia w celach promocyjnych na stronie internetowej www.studioteatr.pl lub na portalach społecznościowych, na których Studio Teatr prowadzi swoje strony.
 - d. Klient wyraża zgodę na przekazywanie przez Iwonę Mirońską-Gargas prowadzącą działalność gospodarczą pod nazwą Studio Teatr z siedzibą 70-100 Szczecin, ul. J. H. Dąbrowskiego 21 b/9 informacji handlowych za pośrednictwem środków komunikacji elektronicznej zgodnie z Ustawą z dnia 18.07.2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (Dz. U. z 2002 r., Nr 144, poz. 1204 z późn. zm.), a w szczególności na przesyłanie na podany poniżej identyfikujący Opiekuna adres poczty elektronicznej informacji na temat produktów i usług oferowanych przez Iwonę Mirońską-Gargas prowadzącą działalność gospodarczą pod nazwą Studio Teatr z siedzibą 70-100 Szczecin, ul. J. H. Dąbrowskiego 21 b/9 oraz wyraża zgodę na przetwarzanie podanego adresu poczty elektronicznej w ww. celu. Opiekun przyjmuje do wiadomości, iż powyższą zgodę może odwołać w dowolnym momencie.
 - e. Klient deklaruje, iż Studio Teatr zostało poinformowane na piśmie o swoich lub dziecka chorobach, urazach i innych ważnych dolegliwościach, na które należy zwrócić szczególną uwagę podczas zajęć prowadzonych w Studio Teatr, a które są niezbędne dla zachowania bezpieczeństwa i zdrowia. Za niepoinformowanie osoby prowadzącej zajęcia o urazach, chorobach i innych ważnych rzeczach mających wpływ na bezpieczeństwo i zdrowie dziecka odpowiedzialność bierze opiekun prawny Uczestnika zajęć.

- f. Studio Teatr zobowiązuje się do zbiorowego ubezpieczenia uczestników zajęć.
- g. Studio Teatr nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione przez Uczestnika w szatni lub w innym miejscu, wyznaczonym przez administratora budynku i przeznaczonym do przebrania się w strój do zajęć.

§ 11

1. Zmiany do niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W przypadku zmiany danych osobowych, numeru telefonu lub adresu e-mail Klient zobowiązuje się powiadomić Studio Teatr pisemnie lub mailem na adres biuro@studioteatr.pl przed upływem 14 dni od dokonania zmian.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową i niezawartych w Regulaminie Stacjonarnych Zajęć Warsztatowych ST, mają zastosowanie odpowiednie powszechnie obowiązujące przepisy prawa cywilnego.
4. Zawierający niniejszą umowę wyraża zgodę na postanowienia zawarte w Regulaminie Stacjonarnych Zajęć Warsztatowych ST (regulamin dostępny jest do wglądu i pobrania na stronie internetowej www.studioteatr.pl/zajecia_gupowe) oświadczając jednocześnie, iż zapoznał się z jego treścią.

§ 12

1. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.

KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”,

Uprzejmie informuję, że:

1. Administratorem Pana/Pani danych jest Studio Teatr Iwona Mirońska- Gargas z siedzibą w Szczecinie 70-100, ul. J. H. Dąbrowskiego 21b/9, mail: studio.teatr@wp.pl
2. Dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji proponowanych przez firmę warsztatów cyklicznych, okazjonalnych oraz zajęć indywidualnych pomiędzy Panem/Panią a Studio Teatr Iwona Mirońska-Gargas, na podstawie art. 6 ust 1 RODO.
Dane będą również przetwarzane celem wykonania obowiązków prawnych, w tym wystawianie faktur.
Administrator przetwarza następujące dane osobowe: imię, nazwisko, adres, numer PESEL, adres e-mail.
3. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści danych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo sprzeciwu, zażądania zaprzestania przetwarzania i przenoszenia danych, jak również prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego - Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
4. Podanie danych jest dobrowolne, lecz niezbędne do realizacji zajęć, w przypadku niepodania danych nie będzie możliwe spełnienia warunków zawartych w umowie.
5. Dane udostępnione przez Panią/Pana nie będą podlegały udostępnieniu podmiotom trzecim.
Odbiorcami danych będą tylko instytucje państwowe i urzędy upoważnione z mocy prawa.
6. Dane udostępnione przez Panią/Pana nie będą zautomatyzowane ani nie będą podlegały profilowaniu.
7. Administrator danych nie ma zamiaru przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.

KLAUZULA INFORMACYJNA C.D.

8. Dane osobowe będą przechowywane przez okres wymagany przepisami prawa.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych, w tym wizerunku mojego i/lub mojego dziecka (będąc/będącego uczestnikiem zajęć ST) utrwalonego na wykonanych przez Studio Teatr lub Grupę Foto Studio Teatr, fotografiach bądź w formie audio-video, podczas warsztatów cyklicznych, okazjonalnych oraz zajęć indywidualnych prowadzonych przez Studio Teatr Iwona Mirońska-Gargas z siedzibą w Szczecinie w celach tylko marketingowych i promocyjnych przez ich publikację na stronie internetowej, za pośrednictwem portali społecznościowych takich jak Facebook, Instagram i portale podobne, oraz w formie drukowanej jako plakaty, ulotki, banery informacyjne itp.

SZCZECIN, dnia _____

Podpis osoby zawierającej umowę

Podpis wykonawcy